

domenica 13 marzo 2022

Torino, Teatro Vittoria - ore 16.30

n. 4098

TROPPE ARIE

Compagnia Trioche

Nicanor Cancellieri

Franca Pampaloni

Silvia Laniado

Regia e drammaturgia scenica di **Rita Pelusio**

Drammaturgia musicale di **Franca Pampaloni**

Produzione PEM Habitat Teatrali e Trio Trioche

media partner



www.unionemusica.le.it



Una vecchia zia, dal glorioso passato nella musica, gira i palchi dei teatri di tutto il mondo in coppia con il nipote, talento in erba. Quindi è un duo? No, perché c'è anche Norma, la giovane badante della vecchia zia, che li travolge con la sua passione per la lirica costringendoli ad abbandonare il repertorio classico.

Le arie d'opera più famose vengono interpretate in modo bizzarro e divertente, accompagnate dal pianoforte, dal flauto e dai mille oggetti che Norma s'inventerà di suonare.

Tra musica classica e virtuosismi, gioco di ritmi e gags, **Troppe arie** coinvolge il pubblico con tutta l'esilarante comicità di uno spettacolo clownesco.

**Ti è piaciuto TROPPE ARIE?
Non perdere la prossima favola musicale!**

domenica 10 aprile 2022
Teatro Vittoria - ore 16.30

FIORISCONO PAROLE

con
Debora Mancini / attrice
Daniele Longo / tastiere, voce, fisarmonica
Ideazione e regia di Debora Mancini

biglietti dal 25 marzo su
www.unionemusicale.it

con il contributo di



con il sostegno di

