

martedì 8 febbraio 2022

Torino, Teatro Vittoria – ore 20
concerto n. 4086

Indialucia

Miguel Czachowski / chitarra

Leo Vertunni / sitar

Manish Madankar / tabla

Krzysztof Nowakowski / cajón, percussioni

UN VIAGGIO FLAMENCO ALLA SCOPERTA DELL'INDIA

Musiche originali di Indialucia dalla tradizione del flamenco e della musica classica indiana

Indialucia

Zambra moresca in raga Basant Mukhari

Kyabathe

La Buleria flamenca accostata al raga Kirwani e al ritmo Ektaal

Aroma de Cilantro

Spazi e respiri sostengono l'incedere di questo brano cantabile

Agueda

Solea por buleria in cui la chitarra e il sitar esplorano il contrappunto

Gangaquivir

Brano costruito sugli schemi ritmici della musica carnatica

Raag 'n' Ole

Una rumba dalle influenze jazz, arricchita dalla ritmica vocale del konnakol

El Tilaque

Le fioriture del tema in raga Tilak Kamod si stagliano nella dimensione dell'armonia

www.unionemusicaale.it



Indialucia è un progetto musicale che celebra l'unione tra due ricche tradizioni musicali, il flamenco e la musica classica indiana.

Nella sua ventennale attività l'ensemble ha effettuato oltre quattrocento concerti e visitato più di trenta paesi, conquistando un seguito di ascoltatori appassionati in tutto il mondo. Il gruppo ha ricevuto numerosi premi e riconoscimenti dalla critica musicale specializzata.

Le ricche fioriture melodiche, le intricate elaborazioni ritmiche e gli intensi scambi tra i musicisti rendono i loro concerti esperienze coinvolgenti e piene di sorprese. Il repertorio di Indialucia affonda le radici nei linguaggi musicali tradizionali ma si distingue soprattutto per la freschezza delle sue composizioni originali, che costituiscono un riferimento fondamentale per molti artisti che si avvicinano a simili commistioni.

La formazione attuale è composta da **Miguel Czachowski**, chitarrista e fondatore del gruppo, **Leo Vertunni** al sitar, **Manish Madankar** al tabla e **Krzysztof Nowakowski** alle percussioni.



con il contributo di



con il sostegno di

