

sabato 9 ottobre 2021

Torino, Teatro Vittoria – ore 18
concerto n. 4053

Emanuele Raviol / arpa

con **Pasquale Buonarota** e **Alessandro Pesci**

Bedřich Smetana (1824-1884)

Da Má vlast (La mia patria): La Moldava
(trascrizione di Hanuš Trneček)

Pietro Domenico Paradisi (1707-1791)

Toccata

Alphonse Hasselmans (1845-1912)

Gitana op. 21

Raf Cristiano (1936)

Adiós

In collaborazione con Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani onlus

Emanuele Raviol è nato a Torino nel 2004 e si è avvicinato allo studio dell'arpa giovanissimo, frequentando i corsi del Suzuki Talent Center sotto la guida di Gabriella Bosio. Il suo straordinario talento si è rivelato fin da subito e, a soli nove anni, è stato ammesso al corso pre-accademico del Conservatorio Giuseppe Verdi di Torino, dove attualmente frequenta il primo anno del Triennio accademico.

Nel corso della sua formazione ha seguito le masterclass di arpisti di fama internazionale, fra i quali Alexander Boldachev, Emmanuel Ceysson, Lincoln Almada, Irina Zingg e Marcella Carboni.

Ha fatto parte di diverse formazioni arpistiche e cameristiche, come l'Ensemble Trilli & Glissé, e si è esibito a Barcellona, alla Royal Albert Hall di Londra e nelle principali manifestazioni arpistiche nazionali. Attualmente collabora con il Contrametric Ensemble, di cui è socio fondatore, e si esibisce regolarmente in duo con il violoncellista Jacopo Gianesini.

Come solista ha preso parte a numerosi concorsi e competizioni, ottenendo risultati notevoli sia in Italia sia all'estero; si è esibito in prestigiose sale come la Gläserner Saal al Musikverein di Vienna, l'Auditorium Ranieri di Monte Carlo, la sala grande del Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano e l'Auditorium Vivaldi di Torino. In occasione dell'*Expo Milano 2015* ha suonato presso l'Associazione Amici del Loggione della Scala di Milano e, per Sony Classical, presso la Pinacoteca di Brera. Ha poi inaugurato nel 2016 il 7th International Festival of Harp Città di Saluzzo, suonando insieme all'arpista di fama mondiale Jana Boušková, e nel 2019 è stato selezionato per partecipare al programma dell'UNICEF *Prodigi-La Musica È Vita* trasmesso su Rai 1.

con il contributo di



con il sostegno di

