

domenica 8 dicembre 2019

Torino, Teatro Vittoria – ore 15.30 e ore 17.30
n. 3918 – 3919

LA ZANZAFIABA

Una fiaba di **Massimiliano Fratter** e **Saul Beretta**

Musica originale di **Gabriele Bazzi Berneri** e **Arsene Duevi**

Impianto scenico di **Francesca Pedrotti**

con aiuto e collaborazione di **Federica Padovani**

Regia di **Andrea Taddei**

Alessia Bedini / attrice

Arsene Duevi / chitarra e attore

Adalberto Ferrari / clarinetti e sax

produzione Musicamorfofi

Merenda offerta da



www.unionemusicaale.it



Sul palco ronzava una minuscola e simpatica zanzara, Mina la zanzarina. Non è una zanzara qualsiasi ma una bellissima zanzara-modella dalla voce suadente da zanzasoprano, che sfilava con delicato passo di libellula e canta accompagnata da una chitarra e dall'intera famiglia dei clarinetti. Mina la zanzarina ci racconta il mondo visto con i suoi piccoli occhi, stimolandoci a guardare le cose da una diversa prospettiva. Da lei impariamo aspetti curiosi della sua specie, pezzi e storie del suo mondo e il ruolo fondamentale che tutti gli esseri viventi hanno nel funzionamento del ciclo della vita. Grazie a lei, capiremo che in fondo le zanzare non sono che piccoli innocenti insetti, che adorano punzecchiare i bambini paffutelli solo per necessità, per poter sopravvivere.

La zanzafiaba è una moderna ed ecologica fiaba musicale che, con ironia, suspense e colpi di scena, trasforma il fastidioso sibilo della zanzara in una melodia in salsa jazz, reggae, punk e rock, ma è anche una metafora della vita, che pone l'accento sull'accettazione della diversità e sulla necessità di cambiare punto di vista per vivere meglio e con più rispetto il mondo che ci circonda.

Prossimi spettacoli **Raccontami una nota**

domenica 19 gennaio 2020

CAPRICCIOLÒ IL VIOLINO DI NICCOLÒ

Paola Ratto, Valentina Delli Ponti /marionettiste

Marco Mascia / violino

Musiche di Paganini

domenica 16 febbraio 2020

UN VIAGGIO A PIEDI NUDI

Debora Mancini /attrice

Lara Quaglia / attrice circense

Daniele Longo / pianoforte, cajon, percussioni

Mario Marzi / sassofoni, percussioni

Musiche di Bach, Ligeti, Bartók, Corea...

Vi aspettiamo!

con il contributo di



con il sostegno di



media partner