

LA STAMPA  
MARTEDÌ 24 OTTOBRE 2017

Spettacoli | 39



GIORGIO PESTELLI

**Colonna sonora****Trifonov  
è perfezione  
e fantasia  
a soli 26 anni**

**D**aniil Trifonov è il pianista del momento: suona con una naturalezza e una perfezione che incanta, ha un controllo del peso sonoro straordinario (tre, quattro livelli contemporanei), un cantabile che commuove; ma più di tutto ha la maturità di collegare la visione generale del pezzo con la fantasia dei particolari: e ha solo 26 anni, speriamo resti così. Acclamato da schiere di fans che già lo adorano, ha inaugurato al Conservatorio la stagione dell'Unione Musicale dedicando la serata a Chopin, sia originale sia evocato da altre pagine, anche gravi come le Variazioni di Mompou e Rachmaninov, chiarificate però dal suo modo di suonare; nella Sonata in Si bemolle ha suonato con grande libertà sia ritmica sia di colore, ma era libertà poetica e non arbitraria: ad esempio il trio dello Scherzo aveva un tempo a sé. Primo bis a sorpresa: il meraviglioso Adagio dalla Sonata per violoncello, certo trascritto da lui.

**DANIIL TRIFONOV**

Torino, Conservatorio G. Verdi

**ORCHESTRA SINFONICA RAI**

Torino, Auditorium Toscanini

